

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Нялинское имени Героя Советского Союза
Вячеслава Федоровича Чухарева»

Приложение к ООП ООО (6-9 классы)
приказ №373-О от 25.08.2015

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ИЗО и ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТРУДУ

7 КЛАСС

Пояснительная записка

Рабочая программа по искусству (ИЗО и художественный труд) художественная обработка кожи для обучающихся 7 класса разработана на основе примерной программы основного общего образования .

Учебное пособие:

1. Учебник Б.М.Неменский Изобразительное искусство 2008-192с.
2. Школа и производство

Изучение искусства на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**: формирование представлений о дизайне изделий из кожи как специфической художественно-творческой деятельности человека.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- познакомить с историей кожевенного производства, свойствами, видами кожи;
- обучать приемам работы с кожей;
- создавать условия для формирования умений и навыков в художественном конструировании при работе с кожей.

2. Развивающие:

- развивать интерес к творческому познанию и самовыражению;
- развивать интерес и мотивацию к творческим усилиям и сотрудничеству в создании коллективных работ;
- развитие и совершенствование индивидуального мастерства обучающихся;
- развивать способности преобразования материала из одной формы выражения в другую, умение комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной.

3. Воспитательные:

- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- нравственное воспитание;
- формирование толерантного мышления.

Место курса в учебном плане

На изучение искусства в 7 классе согласно учебному плану на 2015 – 2016 учебный год отводится по 1 часа в неделю. Курс рассчитан на 35 часов.

Требования к уровню подготовки

- обучающиеся **знают**: основы техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

- знают историю кожевенного производства;
- знают, основные приемы создания изделий из кожи, правила их декорирования.

Умеют:

- работать с инструментами, рационально организовывать свое рабочее место, аккуратно выполнять работу, оформлять готовое изделие.
- выполнять эскизы, шаблоны, лекала;
- пользоваться графическими средствами;
- изготавливать полуобъемные изделия из кожи.

У обучающихся будут закреплены и развиты личностные качества:

- терпение, настойчивость, желание добиться хорошего результата;
- умение работать в коллективе;
- отзывчивость и ответственность.
- знание техники безопасности, правила безопасной работы с огнем;
- знание технологии изготовления изделий из натуральной и искусственной кожи;
- умение использовать природные и декоративные материалы в оформлении панно.
- умение самостоятельно составлять объемные композиции, панно, коллажи;

К концу обучения по программе, у учащихся проявятся аккуратность, прилежание, терпение, умение доводить начатую работу до конца, бережное отношение к материалу.

- выполнять заключительную отделку готовых изделий.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата планируемого проведения	Дата фактического проведения	Тема урока	Количество часов	ИКТ, ТСО, наглядность
1			Вводное занятие. Соблюдение т/б	1	
2			Народные промыслы и ремесла	1	
3			Изготовление объемной рамки из бумаги. Заготовка деталей	1	
4			Склеивание «блоков» для рамки	1	
5			. Склеивание рамки	1	
6			Покраска рамки и покрытие ее лаком	1	
7			Развитие кожаного ремесла. Применение художественной отделки из кожи.	1	
8			Бижутерия. Виды бижутерии	1	
9			Изготовление бус из кожи.	1	
10			Изготовление из кожи кисточек и сережек	1	
11			Крой шнура с использованием валика..	1	
12			. Сборка деталей бус.	1	
13			Изготовление кулона. Выбор кожи и подготовка шаблона.	1	
14			Раскрой деталей кулона из кожи	1	

15			Термическая обработка деталей.	1	
16			Склеивание деталей	1	
17			Сборка и наклеивание деталей.	1	
18			Картины. Создание рельефных поверхностей на коже «жмурка».	1	
19			Выполнение эскиза картины. Подготовка кожи и шаблонов	1	
20			Изготовление основных крупных деталей	1	
21			Изготовление цветов, термическая обработка	1	
22			Изготовление листьев.	1	
23			Стебель и веточки.	1	
24			Покраска деталей	1	
25			Сборка картины.	1	
26			Художественное оформление картины.	1	
27			Изготовление шкатулки. Оклеивание основы шкатулки кожей..	1	
28			Изготовление крышки из картона.	1	
29			Оклеивание крышки кожей.	1	
30			Изготовление деталей для украшения шкатулки.	1	
31			Термическая обработка деталей и их покраска	1	
32			Наклеивание деталей на крышку		
33			Наклеивание деталей на шкатулку.	1	

34			Художественное оформление работы.	1	
35			Выставка работ.	1	

Список использованной литературы

1. Чибрикова О. В. Поделки из кожи своими руками – М.: Эксмо, 2006.- 64с .ил.
- 1.Бреннан Э. Украшения в стиле винтаж.- М.: Мир книги, 2008.- 75 с.
- 2.Жадько Е.Г. Вазы, кашпо, декоративные бутылки.- Ростов - н/Д.: Феникс, 2006.- 216с.
- 5.Скребцова Т.О. Объемные картины из кожи.- Изд. 4-е - Ростов н /Д.: Феникс, 2006.- 154 с.
- 6.Ткаченко Т. Б. Изделия из кожи своими руками.- Ростов - н /Д.: Феникс, 2005.- 250с.
- 7.Чибрикова О.В. Подарки к праздникам. Делаем сами. - М.: Эксмо, 2006.-80 с.
- 8.Чиотти Донателла. Королевские украшения своими руками. - М.: Мир книги, 2007.-160 с.